



Pour FSX et P3D

Réalisé par Manucali55

<http://manucali55.wix.com/fazaz>

AOUT 2013

VERSION DESTINEE AUX POSSESSEURS DE « FVFR LORRAINE PHOTO HD »
(autre version de ce pack, voir mon site)

Ce Pack « **LORRAINE VFR – Volume 1** » regroupe toutes mes créations de monuments et points de repères lorrains disponibles à ce jour, adaptées à la scène « FVFR Lorraine Photo HD »

Celles-ci demeurent cependant disponibles individuellement sur mon site (voir le lien ci-dessus)

Installation :

Dézipper le fichier « Lorraine_VFR_Vol1.zip » dans le répertoire "Addon Scenery" de FSX

Déclarer la scène dans la "bibliothèque des décors" de FSX

La scène contient un dossier « Effects », copier le contenu dans FSX/Effects (effet de fumée sur la centrale thermique de La Maxe)

Pour les possesseurs de la scène de Chambley de D.Bur, bien placer « Lorraine VFR » au-dessus de celle-ci dans la bibliothèque de décors de FSX

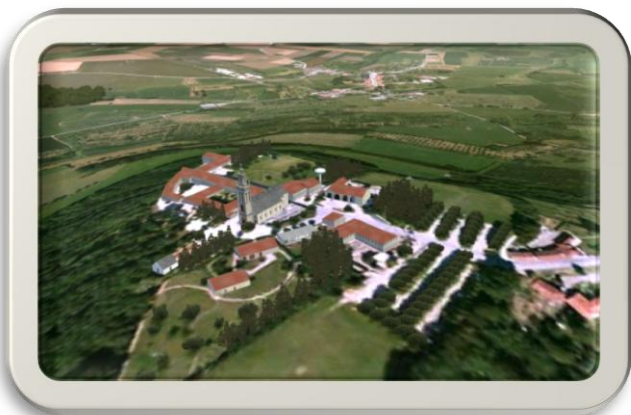
(La scène de Didier contenant également une modélisation de la butte de Montsec, cela évitera un doublon du monument dans FSX)

Optimisation des objets 3D:

Les objets 3D disponibles dans ce pack ont été optimisé avec le plus grand soin afin d'éviter d'impacter sur les FPS.

Ils conviennent dans l'état à la plupart des configurations.

Liste des modélisations de ce pack:



BASILIQUE DE SION – VAUDEMONT (54)

48°25'51N 6°05'02E

La basilique Notre-Dame de Sion est une basilique de culte catholique construite sur la colline de Sion-Vaudémont, sur la commune de Saxon-Sion, dans la région naturelle du Saintois située au sud de Nancy (département de la Meurthe-et-Moselle).

Elle matérialise le culte marial qui remplaça le culte des déesses latines, qui lui-même s'était implanté sur un haut-lieu celtique.



MONUMENT BARRÈS – VAUDEMONT (54)

48°24'31N 6°04'13E

Le monument Barrès est situé sur le signal de Vaudémont, au sommet de la colline de Sion. Il a été inauguré en 1928 en l'honneur de l'écrivain Maurice Barrès, originaire de la colline de Sion, qu'il avait célébrée dans son roman La Colline inspirée.

Une phrase extraite de La Colline inspirée est gravée sur son socle :

« L'horizon qui cerne cette plaine c'est celui qui cerne toute vie. Il donne une place d'honneur à notre soif d'infini en même temps qu'il nous rappelle nos limites. »



CONSEIL GENERAL DE LA MEUSE – BAR-LE-DUC (55)

48°45'95N 5°9'49E



CITADELLE DE VERDUN - VERDUN (55)

49°9'54N 5°22'45E

Elle est constituée de 7 km de galeries où vivaient plus de 10 000 hommes. Le Soldat Inconnu qui repose actuellement sous l'Arc de triomphe à Paris est l'une des 500 000 victimes de la monstrueuse bataille de 1916.



FORT DE DOUAUMONT - DOUAUMONT (55)

49°13'01N 5°26'33E

Remanié à plusieurs reprises et doté des pièces d'artillerie les plus performantes de l'époque, il est considéré en 1914 comme la pièce maîtresse de la ceinture fortifiée protégeant la ville de Verdun.

BONUS : la chapelle de Douaumont



FORT DE VAUX – VAUX (55)

49°12'02N 5°28'21E

Situé à Vaux-devant-Damloup, près de Verdun, le fort de Vaux fut construit de 1881 à 1884 dans le cadre du Système Séré de Rivières et renforcé en 1888. Le fort est désarmé en 1915 par un décret qui dégarrit aussi le fort de Douaumont. Vaux est le symbole du poilu poussant son sens du devoir jusqu'à l'ultime sacrifice.



OSSUAIRE DE DOUAUMONT – DOUAUMONT (55)

49°12'48N 5°25'41E

L'ossuaire de Douaumont est une nécropole nationale.

Le monument fut créé après la bataille de Verdun. Il abrite un cloître long de près de 137 mètres avec des tombeaux pour environ 130 000 soldats inconnus, allemands et français, indéfectiblement entremêlés. En face de l'ossuaire se trouve un immense cimetière composé de plus de 16 000 tombes de soldats français.



MEMORIAL DE LA PAIX – FLEURY (55)

49°11'69N 5°26'00E

Le Mémorial de Verdun évoque les souffrances des combattants mais aussi des populations civiles pendant la Première Guerre mondiale.

Il rassemble les vestiges de la bataille de la Première Guerre mondiale.



MONUMENT DE MONTFAUCON – MONTFAUCON (55)

49°16'35N 5°8'50E

Le monument fait face à la ligne de front de la Ire armée américaine au matin du 26 septembre 1918, lorsque débuta l'attaque dont il commémore la victoire, l'offensive Meuse-Argonne.

Il est constitué d'une colonne dorique en granit massif, surmontée d'une statue symbolisant la Liberté, qui domine de plus de 60 mètres les ruines de l'ancien village.

Sur les murs du foyer est figurée une carte gravée des opérations, avec un récit et un hommage spécial aux troupes américaines qui ont servi ici.



MEMORIAL DE LA BUTTE DE MONTSEC – MONTSEC (55)

48°53'22N 5°42'46E

La butte de Montsec est une butte-témoin des côtes de Meuse.

Le monument commémore les offensives menées par l'armée américaine sur le saillant de Saint-Mihiel.

Erigé en 1932 en pierre d'Euville, il contient en son centre une table d'orientation sur laquelle est sculptée une carte en bronze illustrant le champ de bataille.

Il a été classé monument historique par un arrêté du 7 avril 1975.



CHATEAU DE GOMBERVAUX – VAUCOULEURS (55)

48°38'04N 5°39'05E

Le Château de Gombervaux est un château du XIV^e siècle.

Cette maison forte, dont il ne subsiste guère que la façade, était dotée de quatre tours d'angle et d'un altier donjon-porche à créneaux. Le château est entouré de douves emplies d'eau, alimentées par trois sources.

Le site de Gombervaux a été classé au titre des Monuments historiques par un arrêté du 21 mars 1994.



IKEA METZ – LA MAXE (57)

49°8'85N 6°11'30E

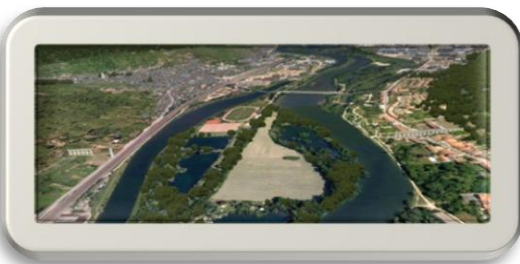
Le Magasin et entrepôt IKEA Metz situé tout près de la centrale de La Maxe.



CENTRALE THERMIQUE – LA MAXE (57)

49°9'38N 6°11'41E

Centrale thermique EDF de La Maxe.



AQUEDUC DE METZ – JOUY AUX ARCHES (57)

49°3'92N 6°4'80E

L'aqueduc qui relie Gorze à Metz est un aqueduc romain construit vers le début du II^e siècle. Il a été classé monument historique depuis la première liste de 1840.

Réalisation et Remerciements:

*Bâtiments réalisés sous SketchUp
Placés avec Instant Scenery II*

*Merci à la communauté de « Pilote Virtuel » pour leurs conseils avisés et leur soutien
Merci à « Virtuader » pour l'hébergement de mes productions
Merci à tous ceux que j'aurai pu oublier... Veuillez m'en excuser*

